

AGENT TERRITORIAL / CHARGE DE MISSION												
Nom	Prénom	Téléphone	E-mail	Adresse postale	Master JHPP	Etudes antérieures	Domaines de compétences	Statut professionnel actuel (titre et fonction)	Parcours professionnel	Grands projets phares	Publications / Expositions	Informations supplémentaires
Hilaire	Sylvain	06 45 14 01 20	sylvain.hilaire@culture.gouv.fr	40 rue du Four à Chaux. 28700 Bleury	Master JHPP - 2002	M2 / Doctorat Histoire (Sorbonne Paris Cité / UVSQ - Paris Saclay)	Histoire des jardins et des paysages culturels	> Attaché de conservation du patrimoine / Responsable du centre de ressources et d'interprétation (CRDI) du GIP / musée national de Port-Royal des Champs	1- 2006 - 2008 : attaché culturel chargé du projet culturel de territoire (Communauté d'agglo de St-Quentin) 2- 2008- 2012 : pilotage du projet centre de ressources à Port-Royal 3- 2012-2017 : animation et gestion du centre de ressources de Port-Royal	> 2001-2005 : pilotage du projet Jardins d'Utilités (Granges de Port-Royal) distingués par un prix de la Fondation de France > 2008-2012 : Pilotage de la création du centre de ressources de Port-Royal	Dernière publication 2017 : article dans Hors série Jardin de la Revue des deux Mondes : 'le jardin sauvage aux sources de l'humanité'	Membre Expert Icomos France
Huron	Nathalie	06 79 85 04 22	nathuron@hotmail.com	18 avenue de Pont-à-mousson 54700 Port-sur-Seille	Master JHPP - 2009	> 2008 Master 1, Histoire de le l'art, Nancy 2 > 2002 Diplôme de Professeur des Ecoles de classe normale > 2001 Licence d'histoire Moderne, Nancy 2	Parcs et jardins historiques : Recherche documentaire et archivistique, analyse historique et paysagère Projet d'aménagement de jardins Conférences et projets de médiation Pilotage, coordination et animation de politiques publiques en région sur les thématiques environnementales	> Chargée de mission Transition écologique et solidaire DREAL Grand EST	1- 2011-2016 Chargée de mission Trame verte et bleue, paysage DREAL Lorraine 2- 2008 - 2011 Missions d'études historiques SDAP 54, CAUE 54,DRAC Lorraine, Inventaire de Lorraine 3- 2007-2011 Travail sur la campagne régionale « Visitez un jardin en Lorraine,Comité rég. du Tourisme	Etudes historiques : > La nature, l'arbre, les aménagements paysagers dans les villes et villages de Meurthe-et-Moselle, de l'époque moderne à nos jours, 2011 > Les jardins et les aménagements paysagers de l'époque allemande à Metz,2010 > Jardins lorrains en terrasses, Etude typologique de Metz à Nancy, 2009	> Trame verte et bleue, une invitation à la découverte du vivant, 2015 > « Les jardins du Château d'Aulnois-sur-Seille », « Le Pays Lorrain », 2011 > Pages « jardins » et « paysages », Le canton de Vic-sur-Seille, Images du Patrimoine, Service de l'Inventaire et du Patrimoine du Conseil Général de Moselle, 2010	> Membre de PAULOR (parcs et jardins de lorraine) > Intervention à la journée d'étude RDV aux jardins 2015 'la promenade au jardin', sur 'Trame verte et bleue, une invitation à la découverte du vivant' > Personne qualifiée au sein de la section Protection et valorisation de l'architecture et du patrimoine immobilier, CRPA Grand Est
Siro	Martin	06 50 55 68 32	martinsiro@hotmail.fr	Beauvais	Master JHPP - 2011	Ecole Supérieure d'Architecture des Jardins	> Analyse paysagère, > Conception d'espaces-verts > Conception de jardins privés ou publics (cours d'écoles, squares...) > Sensibilisation > Photographies	> Paysagiste conseil au CAUE de l'Oise	1- 2011-2013 : Paysagiste : Agence ZADRA-GAILLARD 2- 2014-2015 : Jardinier à Gravetye Manor (Angleterre) 3- 2015 : Paysagiste : Andy Sturgeon (Garden Designer) - UK 4-2016 : Volontariat de Solidarité Internationale : Responsable de foyer agricole) Philippines (association Enfants du Mékong) 5- 2017 : Paysagiste conseil au CAUE de l'Oise (60)	> Réhabilitation de la plage de Villennes s/ Seine, > Etudes historiques et paysagères (Maison de Chateaubriand, Parc Camille Flamaron) > Plan guide paysager pour différentes communes,	Co-illustration de : Le jardin sauvage ou le jardin naturel, le fameux Wild Garden, Essai liminaire et traduction, F. André, éd. Le Petit Génie, 2014	https://mspaysage.jimdo.com
Sureau	Jean-Louis	247570098	jl.sureau@chateau-amboise.com	Le château BP371 37403 AMBOISE	Master JHPP - 2005	DESS Droit public		> Directeur d'un monument historique				
ARCHEOLOGUE												
Nom	Prénom	Téléphone	E-mail	Adresse postale	Master JHPP	Etudes antérieures	Domaines de compétences	Statut professionnel actuel (titre et fonction)	Parcours professionnel	Grands projets phares	Publications / Expositions	Informations supplémentaires
Travers	Cécile	06 71 14 71 52	c.travers@archeoverde.com	3 rue Gustave Nadaud 69007 LYON	Master JHPP - 2011	> Licence d'archéologie > Licence d'Athropologie - Mémoire de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciees Sociales (EHESS) en archéologie médiévale	> Archéologie et histoire des jardins > Prospections géophysiques appliquées à l'étude des jardins > Etudes de réseaux hydrauliques anciens	> Archéologue > Entreprise individuelle		> Jardins du château de Chambord (41) > Jeu de l'Oie de Chantilly (60) > Parc de Lunéville (54)	> TRAVERS C., « Un grand chantier d'aménagement urbain et paysager au début du XVIIIe siècle, Archéologie et histoire du jardin du château de Lunéville (54) », in : <i>Archéopages</i> , n° 37, avril 2014, p. 40-51 - > TRAVERS C., BERNARD J.-L., DAVID C., « Archéologie et histoire d'une attraction ludique de plein air du XVIIIe siècle, Le Jeu de l'Oie grandeur nature du Petit Parc de Chantilly (Oise) », in : <i>Archéopages</i> , n° 37, avril 2014, p. 32-39 - > TRAVERS C. CAILLAULT P.-Y., « Le réseau d'assainissement médiéval du cloître de la cathédrale de Toul (54) », in : Monumental, Editions du Patrimoine, Centre des Monuments Nationaux, 2014, semestriel 1	www.archeoverde.com
ARCHITECTE												
Nom	Prénom	Téléphone	E-mail	Adresse postale	Master JHPP	Etudes antérieures	Domaines de compétences	Statut professionnel actuel (titre et fonction)	Parcours professionnel	Grands projets phares	Publications / Expositions	Informations supplémentaires
Dauvilliers	Clément	06 78 64 79 80	clement.dauvilliers@gmail.com	96, boulevard Auguste Blanqui	Master JHPP - 2016	Architecture (2011-2017)	Architecture, urbanisme, paysage	> Architecte				
Dupanloup	Jérémy	06 29 50 04 61	j.dupanlouparchitecte@gmail.com	115 cours Jean Jaurès 38000 Grenoble	Master JHPP - 2014	ENSA-Grenoble	> Maîtrise d'œuvre : architecture et patrimoine > Maîtrise d'œuvre : jardins historiques et paysage > Etudes, recherches historiques et documentaires, valorisation > Programmation et assistance à maîtrise d'ouvrage	> Architecte > Exercice libéral	1- 2011-2015 : Architecte chef de projet chez Guy Desgrandchamps, architecte du patrimoine (74) 2- 2015-2016 : Conseiller en architecture auprès des collectivités au CAUE de Haute Savoie (74)	> 2016-2018 : Restauration du parc du château de Sassenage (MH) J. Dupanloup, architecte mandataire, J. Curt, conseil en arboriculture ornementale, BE Betrec, économiste de la construction > 2016 : Plan de gestion du château de Sassenage (MH), J. Dupanloup, architecte, J. Curt, conseil en arboriculture ornementale > 2015 : Etude pour le phasage des interventions de restauration du parc et des abords du château de Sassenage (MH) J. Dupanloup, architecte, BE Betrec, économiste de la construction	DUPANLOUP, Jérémy, « Etude et Projet, ancienne soierie de la Galicière à Chatte, Isère », L'Archéologie Industrielle en France, 2011, n°59, p. 56 à 61 DUPANLOUP, Jérémy, « Evolution du bâti », in Galicière une usine de moulinage de la soie, publié par l'association des Amis de la Galicière, 2011, pp. 18-19	Etudiant à l'école de Chaillot

ENSEIGNANT / CHERCHEUR												
Nom	Prénom	Téléphone	E-mail	Adresse postale	Master JHPP	Etudes antérieures	Domaines de compétences	Statut professionnel actuel (titre et fonction)	Parcours professionnel	Grands projets phares	Publications / Expositions	Informations supplémentaires
d'ALIGNY	Marie-Claire	06 60 96 62 36	dalignymarie@yahoo.fr	76 rue des Gravilliers 75003 Paris	Master JHPP - 2005	> Lettres modernes > Histoire de l'art	> Histoire de l'art > Histoire des jardins > Littérature	> Enseignante en histoire des jardins > Chercheur indépendant	1- Interventions sur le voyage à pied, le soin ou la promenade : Université Paris VII, École d'Architecture Quai Malaquais, Master JHPP, atelier littéraire à Port-Royal (2011-2017). 2- Guide-conférencière : association CASA, Musée de la Cour d'Or et Université du temps libre à Metz, Maison des Indes. 3- Création atelier et stage à deux voix : atelier plastique et littéraire (rouge et blanc au collège), stage de danse « Rouge butô » dans l'Aveyron (2012 et 2017)	> Le chemin du rouge: voyage à pied de Roussillon à Florence et son journal, essai sur le chemin du rouge croisant œuvres littéraires et expressions plastiques, cycle d'interventions en écho à des chemins et des expressions dansées, pièce de théâtre et voyage à pied dansé. > Edition critique des Promenades de Richelieu (1653) par Desmarets de Saint-Sorlin	> « L'effacement du chemin ou le chemin à l'œuvre dans Les Promenades de Richelieu de Desmarets de Saint-Sorlin ». Des Jardins, article en cours de publication. > « Donner lieu à la couleur : dialogue entre Champ d'ocre et Notre terre-Votre terre », « MaT(ières)(s). Sur les rapports entre les hommes est les matières », Le Philotope n° 12, 2006, p. 211-216. > « Célébrer la terre. Le paysage et le sacré chez Kôichi Kurita », « Sacré », Les Carnets du paysage n°31, 2017, p. 171-189.	Passionnée par la danse, le voyage à pied et les matières: les couleurs de terre, le sel, le sable et la neige.
du Vachat	Agnès		agnecita@gmail.com	1, rue d'Epremesnil 76600 Le Havre	Master JHPP - 2007	> Philosophie > Histoire de l'art > Docteur en sciences et architecture du paysage.	Recherche, enseignement, diffusion (conférences et ouvrages).	> Enseignante	1- Enseignante en Histoire de l'art des jardins à l'Ecole Nationale supérieure du paysage et à l'Ecole du Breuil.		Culture et paysage : le jardin méditerranéen de Ferdinand Bac, éditions Petit Génie, 2017	
Szanto	Catherine	06 83 24 65 93	k.szanto@wanadoo.fr	75 rue Charlot, 75003 PARIS	Master JHPP - 1998	Master in Landscape Architecture		> Enseignant			> Louis XIV, Manière de montrer les Jardins de Versailles, présentation C. Szántó, Paris, Editions B2, 2013. ISBN 978-2-36509-018-6. > Szántó (Catherine), « De la promenade considérée comme acte esthétique », in : Chris Younès, Xavier Bonnaud, dirs., / Perception / Architecture / Urbain, CH-Gollion, In Folio, 2014, pp. 173-184. ISBN 978-2-88474-725-7. > Szántó (Catherine), « La promenade comme quête esthétique d'intelligibilité morphologique. Regard sur les jardins de Versailles », in : Zoi Kapoula et Louis-José Lestocart,	
HISTORIEN												
Boursier	Fabienne	06 94 42 27 84	fabboursiera@laposte.net	Cayenne - Guyane (97300)	Master JHPP - 2015	> Master 1 Histoire de l'art (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) (2014) > Formation courte Cultures maraîchères et vivrières (CFPPA Matiti, Guyane française) / Formation en ligne Initiation à la botanique (Tela botanica) (2016) > Bachelor of library studies (Loughborough University - Angleterre) (1995)	Pilotage et suivi de projet, recherche, rédaction, formation, encadrement, réalisation et exploitation d'enquête ethnographique, gestion de bibliothèque, gestion de budget, bibliothéconomie, histoire de l'art, des jardins et du paysage, approche patrimoniale, notions de botanique et de jardinage, musique. Langues vivantes : anglais et allemand.	> Historienne de l'art et rédactrice libérale	Bibliothécaire - cartothécaire (16 ans dans l'enseignement supérieur et la recherche).		> « Jardins familiaux et jardiniers des Petits-Bois à Versailles : perception et appropriation du lieu », dans <i>La nature, le jardin et l'homme : innover et préserver</i> , Actes du colloque scientifique de la Société Nationale d'Horticulture de France , Bordeaux, 19 mai 2017, Paris, SNHF, 2017, p. 35-40. « A la recherche du paysage dans la "forêt monumentale" de Guyane française à travers la culture amérindienne », dans <i>Projets de paysage, « Arbres et paysage »</i> , numéro 16, juillet 2017. En ligne : http://www.projetsdepaysage.fr/fr/_la_recherche_du_paysage_dans_la_for_t_monumentale_de_guyane_fran_aise_travers_la_culture_am_rindienne > « Jardins familiaux et jardiniers des Petits-Bois à Versailles : perception et appropriation du lieu », communication dans le cadre du colloque scientifique de la Société Nationale d'Horticulture de France La nature, le jardin et l'homme : préserver et innover, le 19 mai 2017 à Bordeaux.	Distinction : Prix du projet SNHF 2017 pour mon mémoire de master 2. Mémoire de recherche de master 2 JHPP (2014-2015) « Jardins familiaux et jardiniers des Petits-Bois à Versailles : perception et appropriation du lieu », sous la direction de Stéphanie de Courtois et de Marie-Hélène Bénétière. Allocation de recherche et de formation en ethnologie de la France du Ministère de la Culture et de la communication. Document consultable en ligne : http://tinyurl.com/jpfe4cu Mémoire de recherche de master 1 Histoire de l'art (2013-2014) « La représentation du jardin dans l'oeuvre de Gustave Caillebotte : une peinture documentaire, entre illustration et art », sous la direction d'Emmanuel Pernoud. Document consultable en ligne : http://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01088135
ILLUSTRATEUR												
Nom	Prénom	Téléphone	E-mail	Adresse postale	Master JHPP	Etudes antérieures	Domaines de compétences	Statut professionnel actuel (titre et fonction)	Parcours professionnel	Grands projets phares	Publications / Expositions	Informations supplémentaires
Girerd	Françoise	06 14 21 31 07	contact@francoise-girerd.com	450 chemin de Beaugregard - 84290 Cairanne		> BAC*3 : Gestion et Marketing spécialisation Produits horticoles - Ecully (69) > BTA, Jardins Espaces verts - Nîmes Rodhilian (30) > 2 années Ecole d'Architecture - Montpellier (34)	> Transcription de plans de masse en vues à vol d'oiseau et présentation vidéo sur commande > Interprétation artistique de documents historiques, dessins évoquant des aménagements disparus ou transformés, portraits d'architecture, autre > Edition d'articles culturels identitaires en série limitée > Théâtres de papier, maquettes de dessins..	> Illustratrice freelance (Maison des Artistes) > Editrice de produits dérivés culturels	1- 1989-1993 : Paysagiste chez Arbomagna (83) et Pical (30). 2- 1993-2004 : Responsable du Service du Patrimoine bâti et paysager de la Cité Lacustre de Port Grimaud II (83). 3- Illustratrice freelance (Maison des Artistes) depuis 2006 4- Editrice de produits dérivés culturels depuis 2011	> Musée du Louvre : Création originale et édition d'une collection de cartes de correspondance sur le thème des Fabriques de jardin. > Réunion des Musées Nationaux : Création originale et édition d'une collection de cartes de correspondance sur le thème du Jardin des Tuileries vers 1671 vu à vol d'oiseau. > Château de Chenonceau (37) : Vue à Vol d'oiseau de la configuration actuelle du domaine et du Labyrinthe.		www.francoise-girerd.com
PAYSAGISTE												
Nom	Prénom	Téléphone	E-mail	Adresse postale	Master JHPP	Etudes antérieures	Domaines de compétences	Statut professionnel actuel (titre et fonction)	Parcours professionnel	Grands projets phares	Publications / Expositions	Informations supplémentaires
Brindel	Christelle	06 75 17 81 24	christelle.brindel@gmail.com	29 chemin de la Boriette 43000 Poinçay	Master JHPP - 2011	EM Lyon	> Etudes historiques et paysagère > Plans de gestion > Elaboration de dossiers de protection	> Gérante entreprise Jardins d'Histoire Associée avec Marie-Caroline Thuillier (promo 2010)	> Stage au service des fontaines du château de Versailles > Lauréate de la Bourse Michel Baridon > Création de la société Jardins d'Histoire	> Ancien jardin de Liancourt > Parc du château de Ferrières-en-Brie > Parc du château de Fontaine Française		www.jardinsdhistoire.fr
Chevalier	Jean	06 47 97 42 80	jeanchevaliero@gmail.com	5 rue de la Folie Regnault 75011 Paris	Master JHPP - 2013	Architecte diplômé d'état (2009)	Architecture, paysage, jardins historiques	> Paysagiste > Chef de projet paysagiste chez Bassinet Turquin Paysage	1 - Chef de projet chez Guinée*Potin pendant 4 ans à Nantes 2- Chef de projet paysagiste chez Bassinet Turquin Paysage depuis 3,5 ans	> Jardin de la Seine Musicale à Boulogne, >Jardin de Chateaubriand à Denfert Rochereau, > Lycée Jean Moulin de Torcy, cimetière d'Ermenonville		
					Master JHPP - 1996							

Daval	Agnès	06 83 13 14 51	agnes.daval@digitalepaysage.com	39 rue de l'école 67330 Imbsheim		DNSEP	DIGITALEpaysage est une SARL qui permet de partager l'expérience acquise par Agnès Daval depuis 15 ans dans le domaine de la la création de parcs et jardins avec celle de l'urbaniste Quentin Gilbaud. Le savoir-faire de DIGITALEpaysage touche à tous les types de paysage et à toutes les échelles : du territoire à sa plus petite parcelle. Il s'applique autant à des études amont de prospective qu'à de très nombreuses opérations d'aménagement. Deux infographistes spécialisées en infographie paysagère complètent la structure de l'agence.	> Paysagiste concepteur, > Gérante de la société DIGITALEpaysage		> RESTAURATION - JARDINS du Château de la Rivoire - Vanosc (07), 2006. Etude préalable et ESQ > ETUDE PATRIMONIALE DU DOMAINE DE LA LEONARDSAU - Obernai, 2009, DRAC Alsace, Etude patrimoniale et plan de gestion > PARC CENTRAL DU CAMPUS , 2015, Strasbourg, maîtrise d'œuvre complète	> Ouvrage collectif / Abbaye de Neumunster / Karine Sitarz, éd. MediArt 2004 > Jacques Leenhardt, Anna Lambertini / VERTICAL GARD ENS/ éd. Verba Volant Ltd. London/ > Sophie Barbaux / jardins créatifs, Chaumont-sur-loire / Festival international des jardins 1992-2008 / p. 71 et 92/éd. ICIInterface/2008 > Ve Biennale du paysage/ Barcelone/ exposition/ septembre 2008	www.digitalepaysage.com
Denoyelle	Angèle	06 99 77 11 80	angele.denoyelle@gmail.com	2, rue des marais 78220 VIROFLAY	Master JHPP - 2015	ENSP Versailles / DSA Architecture et Patrimoine ENSA Paris-Belleville / Actuellement doctorat en Aménagement et Urbanisme	Paysage , Analyse paysagère, urbaine, Jardins Historiques, études patrimoniales	> Paysagiste DPLG > Paysagiste chez Agence Pierre-Antoine Gatieur ACMH, Paris	1- Enseignante à l'Ecole d'Architecture de Paris-Belleville en paysage et patrimoine 2- Paysagiste chez Agence Pierre-Antoine Gatieur ACMH, Paris, depuis 2017			
de Kersabiec	Philippe	06 16 42 23 78	phdekersabiec@coup-d-oeil.fr	5, rue de la Forge 85 240 Xanton-Chassenon	Master JHPP - 2015	> BTSA aménagements paysagers > Licence Histoire des arts et archéologie > Graduat Architecture des jardins et paysage (Gembloux) > Master Urbanisme, habitat et coopération internationale (Institut Urbanisme de Grenoble)	> Conception de parcs et jardins, > Etudes de jardins historiques (plan de gestion, restaurations, etc.) > Dessin de portraits de jardins (en association avec l'aquarelliste Florence d'Ersu) > Gestion forestière et agricole	> Architecte-paysagiste > Gérant de la SASU Coup d'Œil	1- Architecte-paysagiste : Agence Horizon / Jérôme Mazas à Marseille. 2- Architecte-paysagiste et Urbaniste : AJA Céline Griefu à Grenoble, 3- En libérat depuis au sein de Coup d'Œil		Exposition en 2017 au château du Lude en association avec Jacques Hennequin : Rêves de jardins, regards de maquettes, plans et vues d'édens	
Durczak	Marion	06 18 66 70 36	agenceaps@me.com	26 000 Valence	Master JHPP - 2015	AgroCampus Ouest Centre d'Angers (anciennement INHP) Formation ingénieur paysagiste spécialisation Maîtrise d'Œuvre et Ingénierie	> Marchés publics architecture de l'espace public, paysage, urbanisme > Etudes et restauration de parcs et de jardins historiques	> Ingénieur Paysagiste > Chef de projet paysagiste chez Agence APS, Valence	1- Assistante paysagiste : Jardin Patrimoine (Frédérique Tezenas du Montcel - Ecully (69)) 2- Chef de projet paysagiste (2014 à aujourd'hui) : Agence APS Valence (26)	> Etude du Paysage Culturel de Vat Phu, Champassak (Laos), site classé au patrimoine mondial de l'Unesco		www.agenceaps.com
Fortin	Géraldine	232070330	vertchartreuse@wanadoo.fr	7 bis, place de la mairie 27120 Chambray	Master JHPP - 2008	> Master Architecture des jardins / Institut Supérieur Industriel de Gembloux (Belgique) (1996)	> Réhabilitation de parcs et de jardins historiques	> Architecte paysagiste indépendante	1 - Paysagiste concepteur responsable de projet pour l'agence LOUIS BENECH (1998-2003) 2 - Paysagiste concepteur responsable de projet pour l'agence Bertand PAULET (2006-2009) 3 - Paysagiste concepteur Exercice en nom propre (depuis 2003).	> Réhabilitation du parc du château d'Ennery (95), soit 30 ha classés MH. > Etude historique et élaboration d'un programme de consultation à l'intention de paysagistes pour la création d'un nouveau jardin en l'abbaye de Royaumont (95) > Parc des Tuileries, Parc des Buttes Chaumont (concours), Ministère des affaires étrangères, Elysée, nombreux hôtels particuliers.		www.geraldinefortin.com
Hennebicque	Elise	06 26 37 07 68	eliseetmartinpaysagistes@gmail.com	13 rue du Général Debeney 80160 CONTY	Master JHPP - 2013	> Paysagiste Ecole de la nature et du paysage (Blois)	Paysagiste concepteur indépendant	> Maîtrise d'oeuvre : parcs et jardins, espaces publics, sites historiques...	Chargée de projets pendant 4 ans chez DL paysage (Poitiers)	« Les terres émergées » Festival Art,Villes et Paysage 2017, Hortillonages d'Amiens	Les cahiers de l'Ecole de Blois n°9 : Terres cultivées	www.eliseetmartinpaysagistes.com
Le Cœur	Aline	06 86 72 73 55	lecoeur.aline@orange.fr	1 rue Gounod 59000 Lille	Master JHPP - 1995	Architecture et paysage ENSP	> Espace public > Jardin en abords de MH > Urbanisme AVAP	> Paysagiste DPLG, paysagiste conseil de l'Etat	Cabinet libéral	> Restauration du jardin de la Villa Cavrois à Croix > Plan de gestion du parc du château de Rambouillet > Etude sur des sites fortifiés (Besançon, Lille, Maubeuge)	> 2008, L'Oise, territoire 2008, éditions de la DDE, « L'Oise, une mosaïque de paysages > 2005, Itinéraire du patrimoine : Joinville, château du Grand Jardin > 2004, actes du colloque de Baribrey-sur-Ouche : La création d'un jardin dans l'esprit de la renaissance au château du Grand Jardin à Joinville (Haute Marne)	
Leroux	Anais	06 84 79 13 65	les.ateliers.bucoliques@gmail.com	Provence 84810 Aubignan	Master JHPP - 2015	> Paysagiste-concepteur DPLG (2005) > Master 2 Théories et Démarches de Projet / ENSP Versailles (2010)	> Etudes et restauration de parcs et de jardins historiques > Conseil en aménagement et en valorisation patrimoniale > Médiation culturelle et interprétation des patrimoines	> Paysagiste concepteur DPLG indépendant > Fondatrice de l'agence Les ateliers bucoliques (2017)	1 - 10 ans d'expériences en agence d'urbanisme et de paysage à Paris (AAUPC, Chemin Faisant, AVPP, APS - 2006-2016) ; 2 - 12 ans d'expériences en médiation culturelle (CAUE, CPIE, Education Nationale... - 2004-2016) ; 3 - Enseignante de paysage (Lycée d'horticulture de Montreuil, Lycée agricole de Bougainville, Université Pierre et Marie Curie, Paris 6, ENSAP Bordeaux - 2010-2016)	> Étude historique et paysagère du haras départemental de la Roche-sur-Yon. > Etude de faisabilité pour la réhabilitation du parc anglo-chinois de Neuilly-sur-Seine. > Visites de jardins : conception de contenu pédagogique, animation d'événementiels, gestion des publics	> Article en cours sur les jardins rhodaniens pour la revue numérique "Revue du Sud" de la région Occitanie.	www.lesateliersbucoliques.com
Malet	Noémie	06 86 93 72 20	noemie_malet@hotmail.fr	18000 Bourges	Master JHPP - 2015	Paysagiste-concepteur DPLG (2014)	> Marchés publics et privés. > Etudes et restauration de parcs et de jardins historiques	> Paysagiste Concepteur DPLG > Chargée de projets en bureau d'études chez l'Atelier Passages, Bourges	1 - Assistante paysagiste (2014-2015) et Paysagiste (2015 à aujourd'hui) à l'Atelier Passages – Bourges. 2 - Commissaire d'exposition (2017) pour le château de Valençay.	> Étude paysagère du parc du Château de Lignières (18) en 2013	> Participation à l'exposition «1808. Por la Abdicación de Bayona. Ornamento y delito» avec la présentation d'un travail sur le mobilier du Grand Salon du Château de Valençay / Musée DIDAM Bayonne, 2016 > Article « Le Jardin Français : Le jardin le plus reconnu et le plus méconnu du Domaine de Valençay» publié dans le journal de l'Association Edouard André pour la mise en valeur de ce patrimoine oublié (2016) > Conférence sur l'histoire du parc de Valençay et ses perspectives d'avenir « Le Parc de Valençay, à la recherche de son paysage » à l'Institut Européen des jardins et du paysages (2017)	www.atelierpassages.fr
Pinon	Dominique	06 76 43 09 02	pinon.d.paysagiste@orange.fr	21 b rue du Petit Coteau 37210 VOUVRAY Autre adresse : 46 r de la Culture 7500 TOURNAI Belgique	Master JHPP - 1994	Paysagiste DPLG Versailles	Divers	> Paysagiste libéral > Paysagiste-conseil	Dernier : Het Foreyst, Bruges	Divers		www.cardojardinetpatrimoine.com

Tézenas du Montcel	Frédérique	06 17 10 02 33	ftdm@jardin-patrimoine.fr	26-1. chemin de la Forestière 69130 ECULLY	Master JHPP - 2001	ENITHP Angers (actuel Agro Campus ouest)	<ul style="list-style-type: none">> Création et restauration de jardins historiques> Projets et MOE> Plans de gestion> Dossiers de protection MH	> Gérante de l'agence Jardin-Patrimoine	Création de l'agence Jardin-Patrimoine en 2005. Depuis 2005, gestion de projets dans la haute couture des jardins..	<ul style="list-style-type: none">> Plan de gestion du jardin de la Villa Corot (Site classé-92)> Plan de gestion des jardins du Château de Joyeux (CMH, réalisation Duchêne - 01)> Plan de gestion des jardins de la Folie Mercier (ISMH, 63)	www.jardin-patrimoine.fr	
Tombarello	Odile-Marie	06 64 43 61 34	omtombarello@gmail.com	38 rue Boileau, 75016 Paris	Master JHPP - 2004	<ul style="list-style-type: none">> DEA d'Histoire de l'Architecture, la Sorbonne, Paris 1 (2003)> Maîtrise d'Histoire de l'Art, spécialité Histoire de l'Architecture, La Sorbonne Paris 1 (2002)	<ul style="list-style-type: none">> Etudes historiques et paysagères> Maîtrise d'œuvre, plan de gestion et suivi de chantiers> Enseignement de l'Histoire des jardins de l'Antiquité à nos jours, en anglais> Evènementiel> Maîtrise de la chaîne de l'édition> Management et coordination d'équipes> Relation presse	<ul style="list-style-type: none">> Jardinière-paysagiste Depuis octobre 2013 : jardinière paysagiste pour C'Vert, entreprise du paysage, à Boulogne Bilancourt.> Historienne de l'architecture et des jardins	<ul style="list-style-type: none">3- Nov. 2012 à Oct. 2013 : Chargée de gestion et d'organisation pour Végétal Rungis, en secteur pépinière, MIN de Rungis2- Avril 2011 à Octobre 2014 : HORTULUS.byOMT : création de mon entreprise spécialisée dans la conception, la réalisation et l'entretien de jardins, terrasses et balcons, à Paris et en Normandie.1- Nov. 2007 – Avril 2008 : Chargée de communication et de documentation, consultante en jardins et paysages, pour agence d'architectes, spécialisée dans le patrimoine (Bellat et associés)	<ul style="list-style-type: none">2014: Festival International de Chaumont sur Loire: Parcours initiatique, allégorie des sept péchés capitaux, parcelle 17, travail en équipe pluridisciplinaire	http://chaumont2014.blogspot.fr/	Trésorière/Secrétaire de l'Association RACINES de 2011 à 2013 Vice-présidente de l'Association RACINES de 2013 à 2017